

Trakya
(Avrupa Türkiye'si)

**Burgas – Edirne – Keşan – Erikli – Enez – Gelibolu – Troya – Çanakkale – Viza –
Dupnisa Mağarası - Kırklareli - Burgas**
7 gün – 6 gece konaklama

1. Gün: Burgas - Edirne

Saat 08.00'de Burgas'dan hareket.

Sarmaşık (Brışlyan) köyünde kısa *fotoğraf çekme molası* – şanlı geçmiş tarihi, güzel doğa ve otantik mimari unsurlarını bir arada barındıran köy, Istranca Dağı'nın incisidir. Bu isyan yeri, Preobrajensko isyancıları tarafından marş ile ölümsüzleştirilmiştir — „Artık gökte ay parlıyor“!

Kilise okulunu ve **tipik Istranca evlerini** ziyaret ederek devam ediyoruz. 76 ev milli mimari ve kültürel anıttır.

Malko Tırnovo (Tarnovo) beldesinde kısa bir mola – *isteyenler üç müzeden birini: arkeoloji, tarihi ve doğa bilim* (isteye göre), ayrıca iki **kiliseyi: Ortodoks kilisesi „Uspenie Bogorodiçno“ ve Doğu Katolik Kilisesi „St. Troitsa“** yı gezebilir.

Türkiye – Bulgaristan sınır kapısından geçiş.

Kırklareli şehir merkezinde öğlen yemeği ve dolaşmak için serbest zaman.

Yaklaşık bir saat elli dakika sonra Doğu Trakya'nın başkenti Edirne'ye varışımızı gerçekleştiriyoruz. Bu kent tüm zamanlar için önem taşımıştır. Traklar döneminde bu yerleşim yeri Uskudama adıyla anılıyordu. Traklar'ın Odris Krallığı'nın ilk başkentiydi. Milattan kısa bir dönem önce kente muzaffer Roma lejyonları girdi. İmparator Hadrianus eski çağ yerleşim yeri yerine yeni kent kurdu ve ona kendi adını verdi - Hadrianapolis. Bu dönemi, yükseliş ve düşüş dönemleri izlemiştir. Orta Çağa'da Bulgaristan ile Bizans İmparatorluğu bu kent için birçok kez savaştı. Osmanlı Türkleri kenti 1369 yılında ele geçirmiştir. Konstantinopolis'in 1453 tarihindeki fethine kadar Osmanlı'nın başkenti olarak görev gören kent, bu dönemden sonra Büyük İmparatorluğun ikinci başkenti rolünü oynadı. Sultanların çoğu İmparatorluğu Edirne üzerinden yönetmeyi tercih etmiştir. 1700 – 1750 yılları arasında 350 bin kişilik nüfusla Avrupa'nın 4. en büyük kentiydi.

Eski Çağa'dan günümüze dek Edirne ve civarında 15'in üzerinde büyük muharebe ve kuşatma yapılmıştır. Burada Bulgar askerleri müthiş zaferler elde etmiştir. Daha VIII. yüzyılda Han Kardam kentin kalesini fethederek büyük Bizans ordusunu yenilgiye uğratmıştır.

813 yılında şehir Bulgaristan Hanı Krum tarafından ele geçirildi. Eylül 914 tarihinde Bulgaristan Çarı Simeon kenti ele girdi. 921 yılındaki kuşatma sonrasında Edirne tekrar Simeon'a teslim edilmiş ve Bulgaristan topraklarına dahil edilmiştir. 15 Ağustos 1002 tarihinde Çar Samuil kenti ele geçirip yağmaladı.

Ancak 14 Nisan 1205 tarihinde Hadrianapolis'te yapılan muharebe Avrupa tarihi açısından büyük önem taşımaktadır! Orada Bulgaristan Çarı Kaloyan Latin İmparatorluğu silahlı şövalye ordusunu yenilgiye uğratarak İmparator I. Balduin'i esir alır. Bunun şerefine Edirne halkı kaleden Bulgar bayrakları sallar.

Balkan Savaşı (1912-1913) sırasında Edirne'nin kuşatılması yeni tarih açısından oldukça önem taşımaktadır. Karağaç İstasyonu, dünya tarihinde havadan ilk bombardımanı yapılan stratejik hedef olmuştur. Bombardıman 29 Ekim 1912 tarihinde Bulgar uçağı tarafından

gerçekleştirilmiştir. 13 Mart 1913 yılında, birçok batı askeri uzmanlar tarafından ele geçirilemez olduğu kabul edilen kent kalesi Bulgar Ordusu tarafından ele geçirildi! Bugün bu tarihi Trakya'nın günü olarak kutluyoruz.

Çağdaş şehrin merkezi Osmanlı İmparatorluğu döneminde inşa edilen üç camii ile çevrilidir - Selimiye Camii, Üç Şerefeli Cami ve Eski Cami Talat Paşa Bulvarı.

Turumuza Edirne'nin en büyük gururu – Selimiye Camii den başlıyoruz. Bazılarına göre, Selimiye Camii, Ayasofya'ya göre daha güzel ve etkileyicidir! Osmanlı mimarisinin en önemli yapıtlarından biridir. Bu Camii Mimar Sinan'ın (1490 – 1588) eseridir. 400 civarında camii, köprü, medrese, hamam, su kemeri vb. eserlere imza atan Mimar Sinan, birkaç sultanın baş mimarıydı. Selimiye Camii, Mimar Sinan'ın zirve eseridir. Rivayete göre ünlü mimar bu başyapıtını annesinin saçlarına baktığı sırada ilham alarak tasarlamıştır. Böylece caminin 384 dar penceresine annesinin saç örgülerine benzer şekilde o muhteşem örgüleri yapmıştır. Selimiye Camii kubbesinin yüksekliği 44 metre, çapı 32 metredir. Sekiz sütun üzerine oturtulmuştur. II. Selim'in Camisi olan bu eser, mükemmel orantılı ve iç bölümü sütunsuzdur (rotonda tipi). 70 metrelik minareleri zarif ve binanın mimari silüetinin ayrılmaz parçalarıdır. Ayrıca bu 70 metrelik minareler Türkiye genelinde en yüksek minarelerdir. İlk olarak caminin 1000 penceresi varmış, ancak daha sonra pencerelerden bir kapatılmıştır. Bunun nedeni, 999 rakamının sihirli rakam olduğu inancının yaygın olması ve 999 rakamının Türkçe ifade şeklinin 1000 rakamına göre daha etkileyici olmasıdır.

Kısa bir moladan sonra **Bulgar kilisesi “Sveti Velikomıçenik Georgi”** ye yöneliyoruz. Şehrin kuzeydoğu kısmında bulunmaktadır. Burası bir zamanlar en büyük Bulgar mahallerinden biriydi. Kilisenin temelleri 23 Nisan 1880 tarihinde atılmış olup, aynı yıl içerisinde tamamlanmıştır. 320 metrekarelik alana inşa edilen kilise, üç gemili bir psödobazilikadır. Geç Bulgar Rönesans stiline özgü eserin iç kısmı geniş ve tavanı yüksektir. Ayınler ilk olarak Yunanca yapılmaya başlamış, ancak Bulgar topluluğun baskısı ile Bulgarca olarak değiştirilmiştir. Maalesef tahrip olmuş ve 1951 yılında ziyaretçilerine kapılarını kapatmıştır. Artık ayınler yapılmıyor ve bina yavaş yavaş yıkılmaya başlıyor. Bu zor dönemde binanın bakımı, orada yaşayan yerli Bulgarlardan vatansever Filip Çıkırık tarafından gönüllü olarak yapılıyordu.

Restore edilen kilise, 9 Mayıs 2004 tarihinde çok sayıda Bulgar ve Türk devlet adamının katıldığı ve Rusçuk Metropolit'i Neofit tarafından gerçekleştirilen kutsama töreni ile ziyaretçilere açılmıştır.

Gün sonunda yine uluslararası öneme sahip bir mimari eseri daha ziyaret edeceğiz. Edirne'de korunmuş ve hala kullanılmakta olan **birkaç zarif köprü bulunmaktadır – Meriç Nehri, Tunca Nehri ve Arda Nehri köprüleri.**

Otele yerleşme. Akşam yemeği. Serbest zaman. Konaklama.

2. Gün: Edirne – Uzunköprü – Keşan – Erikli

Kahvaltıdan sonra Edirne programına ikinci Bulgar kilisesini ziyaret ederek devam ediyoruz. „**St. St. Konstantin i Elena**“ kilisesi şehrin güneybatı kısmında Kirişhane Mahallesinde yer almaktadır. Kilise, 1869 yılında Bulgar topluluğu tarafından toplanan kaynaklarla Bulgar Eksarhlığı kuruluşunun arifesinde inşa edilmiştir.

Üç gemili psödobazilika şeklinde olan kilise, 600 metrekare inşaat alanına sahiptir. Duvarları, o zamanın Ortodoks mimarisi stilinde karışık olarak taş ve tuğladan örülmüştür. Kilisenin

ağaç tavanı ve çatısı iki sıra kiriş üzerine oturtulmuştur. Batı kısmında dış dehliz (narteks) üzerinde iki seviye olarak balkonlar (emporlar) yükselmektedir.

Balkan Savaşı'ndan sonra (1912–13 yılları) ve Bulgarların Güneydoğu ve Batı Trakya'dan toplu olarak göç etmeye başlamasıyla „St. St. Konstantin i Elena“ kilisesi sahihsiz kalmış ve yavaş yavaş yıkılmaya başlamıştır. Birkaç kez definecilerin akınına uğrayan kilise, geçmiş yüzyılın 80'li yıllarında yağmalanıp yakılmıştır. 2008 yılında restore edilmiştir.

Edirne **Arkeoloji Müzesi**'nde Roma ve Trak eserleri görülebilir. Müze önündeki bahçede gerçek Trak dolmeni sergilenmiştir. Müzede ayrıca güzel İslam sanatı eserleri de sergilenmektedir.

Ayrıca Edirne'de gezilebilecek diğer yerlerden bazıları da şunlardır; Romalılar tarafından inşa edilen kale duvarı ve iyi korunmuş Makedon Kulesi, Ortaçağ'dan kalma ve Edirne Kulesi olarak adlandırılan hapis kulesi, Eski Karaağaç İstasyonu (1890) – bugün Trakya Üniversitesinin Rektörlüğü olarak kullanılmaktadır.

Şehrin simgesi tarihi **Kapalı Çarşı**'dır. Otuz yıl önce yangın sonucunda önemli derecede hasar gören çarşı, bugün tamamen restore edilmiş olarak ziyaretçilere açıktır. Çarşıda farklı dükkanlar bulunmaktadır.

Dikkate şayan bu şehirdeki programımıza son derece ilgi çekici ve orijinal **Sağlık Müzesi**'ni ziyaret ederek son vereceğiz. Geçmişte hastaların müzik, su sesi ve güzel kokularla tedavi edildiği tarihi mekândır.

Öğlen yemeği için serbest zaman!

Keşan istikametinde devam ediyoruz. Yolumuz **Uzunköprü**'den geçmektedir. Türkiye'nin kuzeybatısında yer alan bu kasabanın nüfusu 1913 İkinci Balkan Savaşı'na kadar çoğunlukla Bulgarlardan oluşuyordu. Bugün Edirne ilinin bir ilçesidir. Kasaba içinden Sofya – İstanbul Demiryolu ve Edirne – İzmir Otobanı geçmektedir. Uzunköprü, Türkiye'nin Yunanistan'a açılan sınır kapısıdır.

Adını, Ergene Nehri'nin üzerine kurulu **Uzun Köprü**'den almaktadır Tarihi eser ve kasabanın simgesi olan bu köprü, 1426 – 1443 yılları arasında Sultan II. Murat emriyle o zamanın ünlü mimarı Muslihiddin tarafından inşa edilmiştir. Taştan yapılan köprünün 174 adet kemeri vardır. Uzunluğu 1329 metre, genişliği 6,8 metredir. Kemerlerinin bazıları sivri, bazıları yuvarlaktır. Uzunköprü'nün tarihi taş köprüsü, *Türkiye'nin en uzun taş köprüsüdür.*

Kesinlikle fotoğraf çekme molası verilecektir!

Ardından yolumuz uçsuz bucaksız çeltik tarlaları boyunca devam etmektedir. **Keşan**'da *alışveriş ve dolaşmak için serbest zaman*. Keşan küçük bir kasabadır, ancak büyük tarım merkezidir!

*Romantik **Erikli**'de Akdeniz kıyısında akşam yemeği ve konaklama!*

3. Gün: Erikli

Serbest gün! Kahvaltıdan sonra plaj, gezi ve istirahat zamanı.

Erikli hala az ve neredeyse hiç tanınmayan Türkiye'de bir tatil yeridir. Parlak bir geleceği vardır. Eriklinin Side ve Patara'dan sonra Türkiye'nin en büyük sahil kumsalına sahiptir. Sahil kumsalı, Ege Denizi'nin güneydoğu kısmında yer alır Saros Körfezi boyunca uzanır. Çam ağaçları ile çevrili çevresi oldukça güzeldir! Ve de tüm Trakya'da “Kayıp Cennet” olarak anılması hiç de tuhaf değildir.

Akşam yemeği Konaklama.

4. Gün: Erikli – Enez - Gala Gölü Milli Parkı - Erikli

Kahvaltıdan sonra tam gün gezi. Çok enteresan bir yeri ziyaret edeceğiz! **Enez** adı, bölgedeki yerleşimin antik çağlardaki adı olan **Ainos**'tan gelmektedir. Rivayete göre Troya kahramanı Eney tarafından kurulmuştur. Farklı çağlarda Traklar, Persler, Helenistler, Makedonlar, Romalılar, Bizanslar, Cenovalılar ve Osmanlıların hakimiyeti altında kalmıştır. Maalesef henüz iyi araştırılmamıştır. Burada çalışan Avusturya arkeologlarına göre Ainos'un parlak bir geleceği var ve hatta Efes'ten daha büyük bir potansiyele sahiptir.

Enez, Meriç Nehri'nin güneydoğu kıyısında, akarsuyun Ege Denizi suları ile karşılaştığı noktada yer almaktadır. Eski çağda Ainos adını taşıyan Enez, Doğu Trakya'nın en önemli limanlarından biriydi. Kent, Homeros ve Herodot'un eserlerinde zikredilmektedir. Eski çağ Akropolü yerinde bugün Cenovalı Gatiluzio hanedanı tarafından yapılan Orta Çağ tahkimatı bulunmaktadır. Kale, söz konusu hanedan tarafından 1376 yılından itibaren kentin 1456 yılında Osmanlı Sultanı Mehmet Fatih'in askerleri tarafından ele geçirilmesine kadar yönetilmiştir.

1912 yılında Balkan Savaşı sırasında Enos, Bulgar ordusu tarafından ele geçirilmiştir. Kent, Midye – Enez hattının son noktasıdır. Söz konusu hat bölgesi, Londra Barış Anlaşması ile Osmanlı İmparatorluğu tarafından Bulgaristan'a ve Balkan Birliği üyesi ülkelere teslim edilmiştir. Ancak daha sonra bu çizginin sınırları 1913 tarihli Bükreş Anlaşması ile yeniden düzenlenerek kent tekrar Türkiye sınırlarına dahil edilmiştir.

Korunmuş ve restore edilmiş Enez (antik Ainos) Kalesi, yüksekliği denizden ve nehirden 25 metredir. Ege ve Meriç deltasına doğru muhteşem bir manzara sunar.

Heybetli güçlü kale duvarları buranın hükümdarının kim olduğunu göstermektedir! Duvarların alt kısmında arkeologlar çok sayıda farklı çağlardan kültür tabakaları keşfetmiştir. Ancak temsil niteliği taşıyan ve en ilginç olanı **Ayasofya Kilisesi**'dir. Maalesef hala büyük bir kısmı restore edilmemiştir. Lakin güzelliği belirmeye devam etmektedir! Daha 1456 yılında camiye dönüştürülmüş olmasına rağmen duvarlarında hala ihtişamlı freskler izlenebilmektedir.

Öğlen yemeği için serbest zaman!

Antik Ainos kentinde turumuza devam ediyoruz. **Roma Villası mozaiklerini** göreceğiz. **Roma Sokağı**'ndan geçeceğiz. Çok sayıda **Helenist ve Roma dönemine ait nekropol, taş sandık mezarlar ve mezar taşları** göreceğiz. Osmanlı kaptan-ı deryası **Has Yunus Bey**'in **türbesi** (eski Bizans kilisesi) ve yanındaki acayip **islam mezarlığı** oldukça ilgi çekicidir. .

Turumuz **Kral Kızı Bazilikası**'nı ziyaretimizle sona erecektir. Adının nereden geldiği konusunda bir bilgi yoktur. Enez'in güneydoğusunda, Ainos'un iki limanından biri olan iç limanın batı yamacında yer almaktadır. Bazilika, Nesebır'daki Golyamata Mitropoliya'ya hayretle benzemektedir. Büyük bir ihtimalle her ikisi aynı dönemde (Milat Sonra VI. Yüzyılda I. Büyük Justinyan döneminde) inşa edilmiştir. 30 metre uzunluğundaki Bazilika'nın inşaat planı muhteşemdir. Tepeden gelen sular, yeraltı suları ile birlikte Bazilika'nın iç kısmında yer alan güzel bir **Nimfeum**'a akmaktadır. Arkeolojik kazılar henüz tamamlanmamıştır.

Bu denli çok antik çağ tarihi bilgi ve eserlerden sonra güzel doğanın keyfini çıkarmaya vakit gelmiştir. **Gala Gölü Milli Parkı**, 15000 acre alanlı olup, 11 yıl önce Milli Park olarak ilan

edilmiştir. 1991 yılında Göl ve civarındaki 5850 acre alan Tabiat Koruma Alanı olarak ilan edilmiş, daha sonra Edirne Trakya Üniversitesi bilim adamları (ekoloji uzmanları ve biyologların) yardımıyla kapsama alanı genişletilerek **Milli Park olarak ilan edilmiştir**. Burada doğanın, çevrenin, kuşların, nehirlerin, **Gala, Pamuklu ve Küçük Gala** göllerindeki tatlı su türlerinin korunması için çeşitli çalışmalar yürütülmektedir. Bölge, Avrupa'nın Uluslararası Öne Sahip Sulak Alanlarının Korunmasına Dair Sözleşme kapsamında ve Türkiye Cumhuriyeti Orman ve Çevre Bakanlığı tarafından koruma altındadır.

Milli Park, **Meriç Nehri'nin deltası** ile birlikte **Via Pontica** kuş göçü yolunun bir parçasıdır. Kuşları ve onların alışkanlıklarını izlemek için mükemmel fırsatlar sunduğundan ornitologların en sevdiği yer haline dönüşmüştür.

Fotoğraf çekmek ve güzel doğada dolaşmak için uzun bir mola veriyoruz!

Erikli'de akşam yemeği ve konaklama.

5.Gün: Erikli – Gelibolu – Lapseki – Troya – Çanakkale - Erikli

Kahvaltıdan sonra tam günlük tur. Bugün, yaklaşık üç bin (30 asır) yıl arayla aynı topraklarda meydana gelen iki önemli savaşın savaş alanlarını ziyaret edeceğiz.

1915 kışında, **Çanakkale Boğazı** erişim kontrolü görevini gören **Gelibolu Yarımadası**'nın dar sahiline binlerce asker tarafından çıkartma harekatı başlatılmıştır. İtilaf devletleri tarafında İngilizler, İrlandalılar, Fransızlar, Hintliler, Gürkalar, Kanadalılar ve özellikle Avustralya – Yeni Zelanda Kolordosu (ANZAC) savaşmıştır. Osmanlı İmparatorluğu ile yapılan muharebelerde her iki taraftan yaklaşık 130 000 kişi hayatını kaybetmiştir.

Türkiye'de bu olaylar **Çanakkale Savaşı** olarak anılmaktadır. Birinci Dünya Savaşı sırasında en kanlı muharebelerden biridir.

Her yıl 25 Nisan gününde Çanakkale Savaşı'nda hayatını kaybedenler, farklı milletlerden insanlar tarafından anılmaktadır. Savaşta gazi olanlardan bugün sağ kalanlar yoktur. Ancak anma törenlerine onların akrabaları ve yakınları katılmaktadır. Avustralya Başbakanı, Yeni Zelanda Başbakanı, İngiltere Prensi Charles ve oğlu Harry, anma törenine her yıl katılanlar arasındadır.

Tanıtım Merkezini ziyaret edeceğiz. Sunum büyüleyicidir! Çatışmalar simülasyon teknolojisi sayesinde olağanüstü şekilde canlandırılmaktadır. Benzersiz efektler ziyaretçilere savaş havasını gerçekten yaşatmaktadır. Korkunç gürültü. Roket mermileri patlıyor. Kurşunlar vınıyor. Kan dökülüyor. Korku her yerde, ama çatışma devam ediyor!

Türkler bu savaşı kazanıyor. Bu Tanıtım Merkezi, büyük, heybetli ve olağanüstüdür. Dünyada zafer anısına inşa edilmiş çok sayıda anıt bulunmaktadır. Ancak buradaki böyle değil! Kazanılan zafer kutlanmıyor! Tören boruları çalmaz, tezahürat sesleri duyulmaz! Sadece hayatını kaybedenler için acı, keder ve saygı var. Hayatını kaybeden **herkes** için! Yerli ve yabancı! Burada barış ve kardeşlik duygusu hakimdir. Zaten Atatürk'ün de sözleri bu yönde!

"Şimdi dost bir ülkenin topraklarında yatıyorsunuz. Huzur içinde uyuyun. Bizim için Mehmetler ile Jonny'ler arasında bir fark yok" "Oğullarını uzak ülkelerden buraya gönderen anneler siz de gözyaşlarınızı silin. Oğullarınız şimdi bizim bağrımızda huzur içinde yatıyor. Canlarını bu ülkede kaybederek, onlar artık bizim de evlatlarımız oldu"

Çağdaş **Gelibolu** kasabasında öğlen yemeği için serbest zaman. **Marmara Denizi** ile **Ege Denizi**'ni birleştiren, **Avrupa** Kıtasını ve **Asya** Kıtasından ayıran Çanakkale Boğazı'nın sahilinde güzel bir gezi. Feribotla Lapseki'ye geçeceğiz. Tam da buradan 1190 yılında Alman Kralı ve Kutsal Roma İmparatoru Friedrich Barbarosa (Kızıl Sakal) önderliğindeki haçlı ordunun Anadolu'ya geçiş yaptığı yerdir. Bugün Lapseki, kiraz yetiştiriciliği ile üne kavuşan küçük ve sempatik bir kasabadır. Kasabada her yıl Kiraz Festivali düzenlenmektedir.

19. yüzyılın başlarında yerleşim civarlarına Bulgar göçmenleri yerleşmiştir. Bunlar 1914 yılına kadar bu topraklarda kalıp tekrar Bulgaristan'a göç etmiştir.

Yaklaşık bir saat sonra **efsanevi Truva**'nın kapıları önünde olacağız. (**UNESCO tarafından belirlenen kültürel ve doğal varlıkların listesinde kayıtlıdır!**). Bu yere farklı çağlarda birçok kasaba kurulmuştur. Dardanel Boğazı'nın tam girişine kurulan bu kasabalar, Marmara Denizi ile Karadeniz limanları üzerinden yapılan ticareti kontrol ediyordu. **Truva I**, Milattan Önce 3. bin yılda kurulmuştur. Homerus'un İliada'sında anlatılan kent büyük bir ihtimalle **Truva VII**'dir. Kalıntılar, kentin Milattan Önce XIII. Yüzyılda savaş sonucunda harap edildiğini göstermektedir.

Önümüzdeki 2 saatimizi Büyük Truva antik kenti ziyaret ederek geçireceğiz. Maalesef zaman silinmeyen izler bırakmıştır.

Günün sonunda Çanakkale'de dolaşmak için serbest zaman. Çanakkale, Boğazların Efendisi, Birinci Dünya Savaşı'nda İtilaf devletlerinin askeri saldırılarına direnen güzel bir kenttir. Tekrar Çanakkale Boğazı'ndan geçişimizi gerçekleştiriyoruz. Ancak bu kez Asya'dan Avrupa'ya.

Eriklide akşam yemeği ve konaklama.

6. Gün – yarım günlük tekne turu ve Erikli civarında gezilecek yerleri dolaşmak.

Kahvaltıdan sonra limana doğru yol alıyoruz. Saros Körfezi, Gelibolu Yarımadası ile Meriç Nehri'nin deltası arasında kalan Ege Denizi'nin en kuzeydoğu kısmına yayılmaktadır. Sanayiden uzak, suyu temiz ve berraktır. Kristal temizliğinde suları ve kumsal plajları ile yaz aylarının gözde tatil beldelerinden biri olarak her geçen gün daha fazla ilgi çekiyor. Dalış, rüzgar sörfü ve balıkçılık burada yapılan en popüler sporlar arasında yer almaktadır.

Saros Körfezi 243 çeşit deniz canlısını barındırmaktadır. Bu özelliği ile özgün bir doğal akvaryuma benzetilebilir. 1970 yılında Kaptan Cousteu adındaki dünyaca ünlü deniz bilimcisi Jak-İv Cousteu, "Calipso" gemisi ile burayı ziyareti sırasında bu körfezi "Kızıl Deniz'in kuzey versiyonu" olarak nitelendirmiştir. Lakin 2001 yılından sonra çok ilginç ekolojik gelişmeler olmuş "Kızıldeniz' e" ait bir takım balıklar körfez sularında görülmeye başlamıştır. Bunlardan birisi "ANTIAS" adı verilen kırmızı ve sarı renklere sahip ay kuyruk tabir edilen türdür. Birisi ise "ZEBRA" adında siyah üzerine beyaz dik çizgili bir türdür. Bu haberlerin duyulması meraklıların Saros'a karşı olan ilgilerinin artmalarına neden olmuştur.

Gezi turumuz saat 13.00'e kadar devam edecek ve teknede lezzetli öğlen balık yemeği ile sona erecektir.

Erikli'ye dönüştü güzel Çamlıca köyüne uğrayacağız. Bulgarca ismi Borovo (Çamlıca)'dur. Bu bir tesadüf değildir. Denize yakın olmasına rağmen etrafındaki tepeler sık çam ormanları ile kaplıdır. Eski adı **Grabun**'dur. 1925 yılına kadar köyde Yunanlılar yaşamıştır. Rivayete göre 14. yüzyılda yakındaki manastırda Sultan I. Yıldırım Beyazıt'ın askerleri ağırlandı. Sultan da minnettarlık göstergesi olarak manastırın ilelebet korunacağına dair söz vermiştir. Verilen bu söz 5 asırdan fazla Ankara Antlaşması'na (1925) kadar tutulmuştur. Ancak Ankara Antlaşması uyarınca Yunanlıların bölgeyi terk etmeleri gerekmiştir. Uzun bir dönem burada yaşadıkları evlerin cephelerinden, camiye dönüştürülen köy kilisesinden anlaşılmaktadır. Eski Yunan okulunda yer alan köy müzesi oldukça ilgi çekicidir. Büyük taş binada zengin etnografik, tarihi ve arkeolojik eserler barındırılmaktadır. Yerli halk tarafından organize edilen putperestlik gizemli törenlere katılanların giysileri oldukça dikkat çekicidir. Yakınlarda çok enteresan bir Trak tapınağı bulunmaktadır. Maalesef ziyaret için açık değildir.

Erikli'de akşam yemeği ve konaklama.

7. Gün Erikli – Keşan – Vize – Dupnisa Mağarası – Kırklareli – Burgas

Kahvaltıdan sonra vatanımıza doğru yol alıyoruz. İsteyenler KİPA – Keşan'dan alışverişlerini yapabilir. Bazılarına göre buradaki fiyatlar Kırklareli'ne göre daha uygun ve çeşitlilik daha büyüktür.

Sınır kapısı istikametinde yeni, bilinmeyen ve çok enteresan bir güzergahtan gideceğiz. Atalarımızın doğum yeri olan Güney Istranca Dağı'ndan geçerek dönüşümüzü gerçekleştireceğiz. Burgas sakinlerinin çoğu bu bölgeden göç edenlerin oğulları ve torunlarıdır, ancak bu bölgeyi tanımazlar! Yaşadığımız yere çok yakın olmasına rağmen Güney Istranca bizim için tamamen bilinmeyen bir yer olarak kalmaktadır. İstanbul'a gitmeye veya alışveriş yapmaya acele ederken onun olağanüstü doğal ve tarihi güzelliklerini göz ardı ediyoruz. Ancak hata yapıyoruz! Şimdi size bu güzelliklerin bir kısmını göstereceğiz. İlk önce Vize'yi ziyaret edeceğiz. Kasaba, Istranca Dağı'nın güneydoğu eteklerinde yer almaktadır. Eski çağ adı Byzia veya Bizye'dir. Tarihçiler tarafından ilk kez Milattan Önce V. Yüzyılda zikredilmektedir. Milattan Önce I. Yüzyılda, Sapaei Hanedanı hükümdarlığı sırasında Odris Krallığı'nın başkenti idi. Krallığın hükümdarlarından bir olan II. Remata M. Ö. 12. yılda kentte büyük bir sarayın inşaatına başladı. Türk arkeologlar bu sarayın kalıntılarından küçük bir kısmını inceleyebilmiştir. 40'ın üzerinde türbe bulunan Doğu Trak höyükleri de bu dönemdendir.

Milattan Sonra 45 yılında Vize Romalıların eline geçti. Romalılar sağlam kale duvarları, izleme kuleleri, amfiteyatrosu, forum ve daha sonra kiliseler inşa etmeye başladı. Doğu Roma İmparatorluğu'nun bir parçası olarak kent, Vizon, Viza ve Viziya olarak anılıyordu.

Bir sonraki durağımız Dupnisa Mağarası'dır. Türkiye'nin en uzun (3 kilometreden fazla) mağaralarından biri olan bu mağara olağanüstü güzeldir! 200 milyon yıl önce oluşmuştur. Mağara yüksek koruma önceliği sistemi kapsamındadır!

İçinde boyutları 150x 60 m çapında bir salon vardır. Mükemmel akustik!



Sarpdere Köyü sınırları içerisinde, köyün 6 km güneybatısında, Demirköy ilçesinin 10 kilometre batısında yer almaktadır. Demirköy'ün Eski adı **Malık Samokov**'tur. Manastırları ve nalbantçıları ile şöhret kazanmıştır. Mağaradan çıkan kaynak Türk-Bulgar sınırı olan Rezve Deresini oluşturmaktadır.

Bununla programımızın sonuna geldik!

Son alışverişler – hediye, baklava, helva, deterjan vb. **Kırklareli**'nde yapılacaktır!

Akşamüzeri Burgas'a varıyoruz!

Fiyat: en az 35 kişinin katılması şartıyla Levadır!

Tek kişilik oda için ilave ücret: Leva

Fiyata aşağıdakiler dahildir:

- lisanslı ve konforlu otobüs ile yolculuk
- iki yönde tüm gümrük, yol ve feribot ücretleri
- 3 ve 4 yıldızlı otellerde kahvaltı ve **akşam yemeği** dahil 6 gece konaklama
- **ziyaret edilecek her yerde gezi programı!**
- **Bulgarca lisanslı turist rehberliği hizmeti**
- **asistan hizmeti dahil seyahat sağlık sigortası**
- Tur ajansı temsilcisi

Fiyata aşağıdakiler dahil değildir:

- tüm öğlen yemekleri
- gezilecek yerlerden giriş ücreti olanların ücreti ve Pergamon Teleferik ücreti

Ödeme şekli:

- **tarihine kadar fiyatın %50'si ödenir ve** pasaportun ilk sayfasının **fotokopisi** teslim edilir; **pasaportun turistik gezi tarihinin sonundan itibaren geçerlilik tarihine en az 6 ay süre kalmalıdır.**

Önemli: Otobüsteki yerler kayıt sırasına göre belirlenecektir!

- **tarihine kadar kesin ödeme** ve turistik gezi sözleşmesinin imzalanması

Minimum turist sayısının (35) toplanamaması halinde, gezinin iptali için **Bildirim Süresi** hareket tarihinden önce 7 gündür.